

Inhalt

Boots- und Schiffsrouten

Editorial / <i>Karl Mertes</i>	5
Der Sämänn / <i>Iksaka Banu</i>	7
Historische Beziehungen zwischen Indonesien und den Philippinen zur Zeit des Kolonialismus / <i>Michael Groß</i>	15
Nyanyian Ombak Dua – Wellengesang II / <i>Aliem Prasasti</i>	29
Piraten ohne Freibeuterromantik / <i>Michael Groß</i>	31
Boote und Schiffe bei der Mentawai-Mission / <i>Panulis Saguntung</i>	43
Deutsche U-Boot-Wracks / <i>Horst H. Geerken</i>	51
Weltenhandel – Handelswelten / <i>Zeichnung von Peter Berkenkopf</i>	53
„Leitlinien zum Indo-Pazifik“ / <i>Die Bundesregierung</i>	54
Der deutsche Schiffsbauer für Indonesien / <i>Karl Mertes</i>	58
Von Bandung nach Saparua / <i>Ulrich Meier</i>	63
Seewege / <i>Svann Languth</i>	66
Gesang auf dem Fluss dahin / <i>Seno Gumira Ajidarma</i>	69

Report

„Aufgelesen“, Rezensionen / <i>Karl Mertes</i>	75
Ein Schrank aus Java / <i>Horst H. Geerken</i>	85
Impressum	98